

À Portuguesa

NON STOP

JUNIOR E FAMILIAS

Espectáculo de Final de Ano da Academia de Dança de Alcobaca Cursos Livres e Iniciação

13/07 · sáb · 11h00 · Cine-teatro de Alcobaca – João D’Oliva Monteiro

Programa

Bicho da Terra

Coreografia: Raquel Machado

Música: *Vinho do Porto (Vinho de Portugal)*, Carlos Paião
e Cândida Branca Flor

Intérpretes: Cursos Livres

Guerras e Batalhas

Coreografia: Raquel Machado

Música: *Lobo Rouco*, Rossana e Ana Lua Caiano

Intérpretes: Iniciação II

A Maior História de Amor

Coreografia: Raquel Machado

Música: *Só Um Beijo*, Luísa Sobral e Salvador Sobral

Intérpretes: Carolina Pedro e Madalena Luz

O Final da Maior História de Amor

Coreografia: Raquel Machado

Música: *Canção Sem Título*, Manuel Cruz, André
Tentugal e Miguel Ramos

Intérpretes: Cursos Livres

Despedidas de Belém

Coreografia: Raquel Machado

Música: *P’ra Frente É Que É Lisboa*, Os Quatro e Meia

Intérpretes: Iniciação I e Dança Criativa I

Velho do Restelo

Coreografia: Raquel Machado

Música: *Bem Bonda*, Criatura e Coro dos Anjos

Intérpretes: Cursos Livres

Tempestade

Coreografia: Raquel Machado

Músicas: *Noir – Adagio Doloroso*, *The Gift*
Dissonante, *The Gift*

Intérpretes: Iniciação II e Sofia Shan

Chegadas

Coreografia: Raquel Machado

Música: *A Minha Aldeia*, Tatanka

Intérpretes: Dança Criativa II

Oceânidas

Coreografia: Cristina Perdigão

Músicas: *Terra de Barro*, Rodrigo Leão
Ilha dos Açores, Madredeus

Intérpretes: Iniciação I, II e III

Final

Coreografia: Raquel Machado

Música: *Nada Me Vai Parar*, Tara Perdida

Intérpretes: Todos



É expressamente proibida a captação de imagens e som durante o espetáculo.
Desligue o telemóvel, desfrute e grave na sua memória.
Poderá rever os melhores momentos no website e nas redes sociais Cistermúsica.

Ficha artística

Iniciação I

Alice Lopes, Ana Carolina, Beatriz Rebelo, Noa Pereira e Tiana Coelho

Iniciação II

Alícia Calixto, Constança Santos, Diana Caetano, Gonçalo Leão, Inês Malhó, Joana Marques e Maria Domingos

Iniciação III

Ana Beatriz, Kate Velez, Leonor André e Valentina Santos

Dança Criativa I

Alice Domingos, Ana Santos, Emilie Santos, Inês Rebelo, Iris Prudêncio, Laura Fernandes, Maria Antónia, Maria Luísa, Maria Pilar e Teresa Coelho

Dança Criativa II

Amélia Santos, Beatriz Tereso, Bianca Estrelinha, Carolina Almeida, Estrela Vieira, Júlia Coelho, Margarida Semedo, Maria Octávia, Mathilde Libânio e Olívia Simões

Cursos Livres

Anália Carriço, Carolina Pedro, Daniela Duarte, Emília Tsystan, Ielyzaveta Hrynychuk, Madalena Luz, Madalena Rosário, Margarida Machado e Sofia xShan

Biografia

Academia de Dança de Alcobaça

A Academia de Dança de Alcobaça (ADA), designação dada aos Cursos Oficiais de Dança da Academia de Música de Alcobaça (AMA), é um dos mais ativos projetos da AMA que admite alunos de todas as idades nas mais diversas áreas de dança desde 2009/2010. Esta apresenta vários cursos oficiais autorizados pelo Ministério da Educação, destacando-se os Cursos Básico (Regime Articulado) e Secundário, ambos gratuitos, as Iniciações (1.º Ciclo de Ensino Básico), sem esquecer ainda os Cursos Livres (a partir dos 3 anos).

Integrando várias modalidades, os Cursos Livres destinam-se a todos aqueles que pretendam ter contacto com diversas áreas da dança, e/ou uma formação complementar. Nestas aulas, o aluno é colocado em contacto com o seu corpo, trabalhando com ritmos variados, estimulando a criatividade, a espontaneidade e explorando de forma consciente o espaço envolvente, constituindo também uma forma de fomentar o interesse para a prática da dança em geral.

Quanto às aulas da Iniciação, onde se prevêem modalidades de Técnica de Dança Clássica e Dança Criativa, têm implícito um conteúdo vocacional, já que visam a aprendizagem de uma técnica específica no contexto artístico da Dança.

Tem por objetivos proporcionar aos alunos uma formação inicial e básica nos domínios das técnicas de dança e experimentação criativa, bem como desenvolver a perceção artística. É ministrado aos alunos que frequentam o 1.º Ciclo do Ensino Básico, tendo uma frequência obrigatória de 2 horas semanais.

Próximos espetáculos

David Silva e Júlio Guerreiro

NON STOP

Recital de flauta e guitarra

Lopes-Graça e Piazzolla

13/07 · sáb · 15h30

Mosteiro de Alcobaça · Capela do Desterro

Preço: 12€ · Preço com desconto: 10€

Quarteto Camões e Dejan Ivanovich

NON STOP

O Lugar do Tempo

13/07 · sáb · 17h00

Mosteiro de Alcobaça · Celeiro

Preço: 12€ · Preço com desconto: 10€

Mário Laginha Trio e Vasco Dantas

NON STOP

Mongrel

13/07 · sáb · 21h30

Mosteiro de Alcobaça · Claustro D. Dinis

Preço: 20€ · Preço com desconto: 15€

Apoio:



RePercussion Trio

NON STOP

OUTROS MUNDOS

Intermitências

13/07 · sáb · 23h30

Armazém das Artes

Preço: 12€ · Preço com desconto: 10€

Parceria:



Ensemble São Bernardo

ROTA DE CISTER

Nuno Margarido Lopes, *piano e direção musical*

Sacro e Eterno

14/07 · dom

Arouca · Igreja do Mosteiro de Arouca

Entrada livre

Concerto inserido na programação "Arouca – História de um Mosteiro: Recriação Histórica"

Parceria:



Apoio:



Ensemble Irini

Lila Hajosi, *direção musical*

Pythia

14/07 · dom · 18h00

Mosteiro de Alcobaça · Refeitório

Preço: 12€ · Preço com desconto: 10€

Co-produção: Festival Jordi Savall

Coro da Banda de Alcobaça e Ensemble de Cordas

Vera Santos, *direção musical*

Sunrise Mass

17/07 · qua · 21h30

Aljubarrota · Igreja dos Prazeres

Entrada livre mediante reserva de bilhete

Apoio: Freguesia de Aljubarrota e Paróquia de Aljubarrota

Orquestra XXI

Dinis Sousa, *direção musical* · Alena Baeva, *violino*

A Pastoral

18/07 · qui · 21h30

Mosteiro de Alcobaça · Cerca

Preço: 15€ · Preço com desconto: 13€

Orquestra Filarmónica Portuguesa

Oswaldo Ferreira, *direção musical* · Bernardo Santos, *piano*

Eterno Romântico

19/07 · sex · 21h30

Mosteiro de Alcobaça · Cerca

Preço: 15€ · Preço com desconto: 13€

Maria Mendes e Ensemble Darcos

Nuno Corte-Real, *direção musical*

Visiones

20/07 · sáb · 21h30

Mosteiro de Alcobaça · Claustro D. Dinis

Preço: 15€ · Preço com desconto: 13€

Dança em Diálogos

OUTROS MUNDOS

Fernando Duarte, *coreografia*

Requiem – A única censura que deveria existir é censurar a censura

21/07 · dom · 18h00

Cine-teatro de Alcobaça – João D'Oliva Monteiro

Preço: 12€ · Preço com desconto: 10€*

Ensemble São Bernardo

Nuno Margarido Lopes, *piano e direção musical*

Sacro e Eterno

24/07 · qua · 21h30

Igreja Matriz de Pataias

Entrada livre mediante reserva de bilhete

Apoio: Paróquia de Pataias e União de Freguesias de Pataias e Martingança

Bruno Pernadas

OUTROS MUNDOS

Private Reasons

25/07 · qui · 21h30

Mosteiro de Alcobaça · Claustro D. Dinis

Preço: 15€ · Preço com desconto: 13€

Consulte a programação em www.cistermusica.com